

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор
Стубайло Н.И. _____
ФИО (подпись)
"30" мая 2019 г.
МП

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность ³⁾	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль ⁴⁾	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	13,5	14	16	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	825	214,5	610,5									
В.01.ПО.01. УП.01	Специальность ³⁾	99				99	1,3,5,7	2,4, 6,8	0,5	0,5	0,5	0,5	1
В.02.УП.02	Оркестровый класс ⁴⁾	528	132	396			4-10			3	3	3	3
В.03.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	33		33					1				
В.04.	Элементарная теория музыки/Постановка голоса, Сольное пение	165	82,5			82,5			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1650			31	6	7,5	9,5	10	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3168	1518	1650					13	16	16	17,5	18,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации⁷⁾	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			40					8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			36							12	12	12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени⁷⁾		5											

ПО.02.УП.01	Сольфеджио	495	198		297		2,4,8,9 , 11	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		7,9, 11	8	1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11, 12							1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1320				5,5	5,5	6	7	7,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2920,5	1600,5		1320				11	14	14	15,5	16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6						
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	1023	247,5		775,5									
В.01.ПО.01. УП.01	Специальность ³⁾	132			132				0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
В.02.УП.02	Оркестровый класс ⁴⁾	643,5	148,5	495			4-10			3	3	3	3	3
В.03.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	33		33					1					
В.04.	Элементарная теория музыки/Постановка голоса, Сольное пение	214,5	99		115,5				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2095,5		31	6	7,5	9,5	10	11	12	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3943,5	1848		2095,5				13	16	16	17,5	18,5	18
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:														
К.03.00.	Консультации⁷⁾	186	-		186				Годовая нагрузка в часах					
К.03.01.	Специальность				48				8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20				2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная				14					2	2	2	4	4

	литература (зарубежная, отечественная)													
К.03.04.	Ансамбль				8					2	2	2		2
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			48					8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр ⁴⁾			48							12	12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	5							1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												
Резерв учебного времени⁷⁾		6							1	1	1	1	1	1