

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано»

Утверждаю  
Директор  
Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_  
ФИО (подпись)  
"27" марта 2013 г.  
МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4085,5-5178,5</b>	<b>2428-2623,5</b>	<b>2257,5-2553</b>					Количество недель аудиторных занятий								
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4685,5</b>	<b>2428</b>	<b>2257,5</b>					32	33	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>3135,5</b>	<b>1852</b>	<b>1184,5</b>													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа <sup>3)</sup>	2074	1383			691	1,3,5 ...-15, 17	2,4, 6... -14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	462	231		198		8,10,					1	1	1	1		2

							14, 18														
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс <sup>4)</sup>	122,5	73,5			49	12-15									1	1/0				
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>4)</sup>	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5					
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1366</b>	<b>576</b>			<b>790</b>															
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,4...- 10,14, 15, 17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		9- 13,15, 17	14				1	1	1	1	1,5	1,5				
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		17, 18											1			
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>						<b>2073,5</b>			<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8/7</b>	<b>9</b>				
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>4501,5</b>	<b>2428</b>			<b>2073,5</b>			<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>15</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>20</b>	<b>18/ 15,5</b>	<b>19,5</b>				
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>38</b>	<b>9</b>													
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>691</b>	<b>296</b>			<b>395</b>															
ПО.01.УП.04	Хоровой класс <sup>4)</sup>	395	148	247					0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1			
В.01.УП.01	Постановка голоса	296	148			148			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>						<b>2468,5</b>			<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>9,5/ 8,5</b>	<b>10,5</b>				
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>7)</sup></b>		<b>5192,5</b>	<b>2724</b>			<b>2468,5</b>			<b>11</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>15</b>	<b>16,5</b>	<b>18,5</b>	<b>22</b>	<b>26/ 21,5</b>	<b>21,5</b>				
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>							<b>44</b>	<b>9</b>													
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации<sup>8)</sup></b>	<b>184</b>	<b>-</b>			<b>184</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>												
К.03.01.	Специальность					70			6	8	8	8	8	8	8	8	8	8			
К.03.02.	Сольфеджио				24					2	2	2	2	4	4	4	4	4			
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная,				14								2	2	2	4	4	4			

