

ПО.01.УП.02.	Ритмика	130			130		2,4		2	2							
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1							
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1188			1188		5... -15	17			6	5	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	396			396		7... -13	17				2	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	757			757		2,4 ... -14	18	2	2	2	2	3	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	625	312,5		312,5												
ПО.02.УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6		1	1	1	1					
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10						1	1			
ПО.02.УП.03.	История хореографического искусства	231	115,5		115,5		14	17							1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2978,5				8	8	9	10	11	11	11	11	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3356	377,5		2978,5				10	10	10	11	12	12	12	12	12,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	4									
В.00.	Вариативная часть⁴⁾	759	181,5		577,5												
В.02.	Основы игры на музыкальном инструменте	313,5	181,5			132	16		1	1	1	1					
В.04.	Современный танец	231			231						1	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	214,5			214,5						0/1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					3556		30	5	8	9	11/12	13	14	13	13	13	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом		4115	559		3556				10	12	12	15	16	16	15	15	13,5

