УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор
Стубайло Н.И. _____
ФИО (подпись)
"27"марта 2013 г.
МП

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**3553-4574[1]**	**1778-2058,5**	**1775-2515,5**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3553**	**1778**	**1775**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность [3]	1316	757			559	1,3,5…-15	2,4,6…-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[4]	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4]	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							-10,15									
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1579**					**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3357**	**1778**	**1579**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**31**	**10**								
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**1317**	**428**	**889**												
В.01.ПО.01. УП.01	Специальность [3)]	148				148			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1
В.02.УП.03	Оркестровый класс[4)]	660	165	495			12-16					3	3	3	3	3
В.03.УП.04	Хоровой класс[4)]	98		98					1	1	1					
В.04.УП.05	Элементарная теория музыки/Постановка голоса/ Сольное пение	411	263			148	16		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]				**2468**					**7**	**7,5**	**7,5**	**10**	**10**	**10**	**11**	**12,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**4674**	**2206**	**2468**					**11**	**11,5**	**11,5**	**16**	**16**	**16**	**17,5**	**18,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**43**	**10**								
К.03.00.	**Консультации[7)]**	**196**	**-**	**196**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			36										12	12	12

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени[7)]		**8**														

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Директор
Стубайло Н.И. _____
ФИО (подпись)
"27"марта 2013 г.
МП

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)[2]		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**4168,5-5338**	**2075-2388,5**	**2093,5-2949,5**					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**4168,5**	**2075**	**2039,5**					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2568,5**	**1499**	**1069,5**													
ПО.01.УП.01	Специальность [3]	1530,5	889			641	1,3,5, 11-15	2,4, 6… -14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль[4]	462	231		231		10,12	14				1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс[4]	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1366**	**576**	**790**													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,4…	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							-10,15										
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		9,11, 13, 15	14				1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33												1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1859,5**					**5**	**5,5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7,5**	**8,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3934,5**	**2075**	**1859,5**					**9**	**9,5**	**9,5**	**14**	**14**	**14**	**15,5**	**16,5**	**16,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**37**	**10**									
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**1515**	**477,5**	**1037,5**													
В.01.ПО.01. УП.01	Специальность [3)]	181				181			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1
В.02.УП.03	Оркестровый класс[4)]	775,5	181,5	594			12-16					3	3	3	3	3	3
В.03.УП.04	Хоровой класс[4)]	98		98					1	1	1						
В.04.УП.05	Элементарная теория музыки/Постановка голоса/ Сольное пение	460,5	296			164,5	16		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]				**2897**					**7**	**7,5**	**7,5**	**10**	**10**	**10**	**11**	**12**	**13**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**5449,5**	**2552,5**	**2897**					**11**	**11,5**	**11,5**	**16**	**16**	**16**	**17,5**	**18,5**	**18,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**51**	**10**									
К.03.00.	**Консультации[7)]**	**234**	**-**	**234**					**Годовая нагрузка в часах**								
К.03.01.	Специальность					70			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				24					2	2	2	2	4	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				14								2	2	2	4	4
К.03.04.	Ансамбль				10								2	2	2	2	2

К.03.05.	Сводный хор			68					4	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06.	Оркестр			48										12	12	12	12
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	8							1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени[7)]		**9**							1	1	1	1	1	1	1	1	1