

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**

Утверждаю

Директор

Н.И. Стубайло

27 марта 2013 г.

М.П.

Нормативный срок обучения – 6 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2</sup>		Распределение по годам обучения					
				Трудовоемкость в часах	Трудовоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
		Количество недель аудиторных занятий												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4224,5-4884,5</b>	<b>1996,5-2326,5</b>	<b>2228-2558</b>										
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4224,5</b>	<b>1996,5</b>	<b>2228</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>					

<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3432</b>	<b>1749</b>	<b>1683</b>										
ПО.01.УП.01.	Рисунок <sup>3)</sup>	1188	528		660		2, 4, 6, 10	8, 11	3	3	3	4	4	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	1122	528		594		1, 3... 9	2... -8, 11	3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	1122	693		429		1, 3... 9, 11	2... -8	2	2	2	2	3	2
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>561</b>	<b>264</b>	<b>297</b>										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	495	247,5		247,5		4, 6, 8, 11			1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1980</b>					<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>9,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3993</b>	<b>2013</b>	<b>1980</b>					<b>17</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>20,5</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>	<b>245</b>	<b>105</b>	<b>140</b>						<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	
ПО.03.УП.01	Пленэр	245	<b>105</b>		140		4... -10, 12							1,5
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2120</b>										
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>4238</b>	<b>2118</b>	<b>2120</b>										
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>25</b>	<b>11</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>1221</b>	<b>429</b>	<b>792</b>										
В.01.	Скульптура	396	198		198		4... - 10		1	1	1	1	1	1
В.02.	Цветоведение	132	66		66		2		2					
В.03.	Композиция прикладная	462	165		297					2	2	2	2	1
В.04.ПО.01. УП.03	Композиция станковая	231			231				1	1	1	1	1	2

<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2912</b>		<b>29</b>	<b>9</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>14,5</b>	<b>14,5</b>	<b>14,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:<sup>6)</sup></b>		<b>5459</b>	<b>2547</b>	<b>2912</b>				<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>23,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>													
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7)</sup></b>	<b>108</b>		<b>108</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>					
К.04.01.	Рисунок			24				4	4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			24				4	4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			48				8	8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве			2				2					
К.04.05.	История изобразительного искусства			10					2	2	2	2	2
<b>А.05.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	5						1	1	1	1	1	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>		<b>6</b>						1	1	1	1	1	1