

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
 в области изобразительного искусства  
 «Живопись»

Утверждаю  
 Директор  
 \_\_\_\_\_ Н.И. Стубайло  
 27 марта 2013 г.  
 М.П.

Нормативный срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения									
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Количество недель аудиторных занятий																
		32	33	33	33	33	33	33	33	33	33							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>5204,5-6126,5</b>	<b>2322-2783</b>	<b>2882,5-3343,5</b>														
	<b>Обязательная часть</b>	<b>5204,5</b>	<b>2322</b>	<b>2882,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>									
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>4346</b>	<b>2075</b>	<b>2271</b>														
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2							
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2							
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2							

ПО.01.УП.04.	Рисунок	1155	495		660		8... -12,16	14, 17				3	3	3	4	4	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	1089	495		594		7,9... -15	8 ... - 14, 18				3	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	1122	693		429		7,9... -15, 17	8 ... -14				2	2	2	2	3	2
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>559,5</b>	<b>247</b>		<b>312,5</b>												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	412,5	198		214,5		8... -14, 17					1	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>2583,5</b>				<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>9,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>4905,5</b>	<b>2322</b>		<b>2583,5</b>				<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>20,5</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия 4)</b>	<b>294</b>	<b>126</b>		<b>168</b>												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	294	126		168		8... -16, 18					x	x	x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>					<b>2751,5</b>												
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>5199,5</b>	<b>2448</b>		<b>2751,5</b>												
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>37</b>	<b>12</b>									
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>1580</b>	<b>494</b>		<b>1086</b>												
В.01.	Скульптура	396	198		198		8... -16					1	1	1	1	1	1
В.02.	Цветоведение	294	98		196		2, 4, 6		2	2	2						
В.03.	Композиция прикладная	594	198		396							2	2	2	2	2	2
В.04.ПО.01.	Композиция	198			198							1	1	1	1	1	1



