**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждаю

Директор

Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (подпись)

"27" марта 2013 г.

МП

Срок обучения – 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | Промежуточная аттестация  (по полугодиям)**2)** | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | | 3-й класс | | 4-й класс | | 5-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | 12 | | 13 | | 14 |
|  | **Структура и объем ОП** | **2491-3332,51)** | **1303,5-1567,5** | **1187,5-1765** | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| 33 | 33 | | 33 | | 33 | | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **2491** | **1303,5** | **1187,5** | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **1584** | **973,5** | **610,5** | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 924 | 561 |  |  | 363 | 1,3,5,7 | 2,4,6,8 | 2 | 2 | | 2 | | 2,5 | | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 264 | 132 |  | 132 |  | 4,6,8 |  |  | 1 | | 1 | | 1 | | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 |  |  | 82,5 | 4,6,8,  10 |  |  | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 49,5 | 16,5 | 33 |  |  | 2 |  | 1 |  | |  | |  | |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **759** | **330** | **429** | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 412,5 | 165 |  | 247,5 |  | 2,4,8,9 | 6 | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 7,9 | 8 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1039,5** | | |  |  | **5,5** | **6** | | **6** | | **6,5** | | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **2343** | **1303,5** | **1039,5** | | |  |  | **11** | **14** | | **14** | | **15,5** | | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | **18** | **6** |  |  | |  | |  | |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **907,5** | **297** | **610,5** | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| В.01.ПО.01.  УП.01 | Специальность **3**) | 99 |  |  |  | 99 | 1,3,5,7 | 2,4,6,8 | 0,5 | 0,5 | | 0.5 | | 0,5 | | 1 |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс**4**) | 528 | 132 | 396 |  |  | 4-10 |  |  | 3 | | 3 | | 3 | | 3 |
| В.03.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 33 |  | 33 |  |  |  |  | 1 |  | |  | |  | |  |
| В.04. | Элементарная теория музыки/Постановка голоса, Сольное пение | 247,5 | 165 |  |  | 82,5 |  |  | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | |  |  | **1650** | | | **31** | **6** | **7,5** | **10** | | **10** | | **10,5** | | **12** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | | **3250,5** | **1600,5** | **1650** | | |  |  | **13** | **16** | | **16** | | **17,5** | | **18,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | |  |  |  |  | |  | |  | |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **148** | **-** | **148** | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 40 |  |  | 8 | | 8 | 8 | 8 | | 8 | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 16 |  |  |  | 2 | | 2 | 4 | 4 | | 4 | |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  | 10 |  |  |  |  | | 2 | 2 | 2 | | 4 | |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 6 |  |  |  |  | | 2 | 2 | 2 | |  | |
| К.03.05. | Сводный хор4) |  |  | 40 |  |  |  |  | 8 | | 8 | 8 | 8 | | 8 | |
| К.03.06. | Оркестр4) |  |  | 36 |  |  |  |  |  | |  | 12 | 12 | | 12 | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 |  |  |  |  |  |  | 1 | | 1 | 1 | 1 | | - | |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | | 2 | |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |
| **Резерв учебного времени7)** | | **5** |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | |  | |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждаю

Директор

Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (подпись)

"27" марта 2013 г.

МП

Срок обучения – 6 лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс  предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия  (в часах) | | | | | | | | Промежуточная аттестация  (по полугодиям)**2)** | | | | Распределение по годам обучения | | | | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | | | Мелкогрупповые занятия | | Индивидуальные занятия | | | Зачеты, контрольные уроки | | Экзамены | | 1-й класс | 2-й класс | | 3-й класс | | 4-й класс | | 5-й класс | | | 6-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | 6 | | 7 | | | 8 | | 9 | | 10 | 11 | | 12 | | 13 | | 14 | | | 15 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3106,5-4096,5** | **1600,5-1897,5** | **1506-2199** | | | | | | | |  | |  | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | |
| 33 | 33 | | 33 | | 33 | | 33 | | |  |
|  | **Обязательная часть** | **3106,5** | **1600,5** | **1506** | | | | | | | |  | |  | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **1930,5** | **1171,5** | **759** | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 1138,5 | 693 |  | |  | | 445,5 | | | | 1,3,5,7, 11 | | 2,4,6,8 | | 2 | 2 | | 2 | | 2,5 | | 2,5 | | | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 396 | 198 |  | | 198 | |  | | | | 4,6,8,  12 | |  | |  | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | | 2 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 |  | |  | | 82,5 | | | | 4,6,8,  10 | |  | |  | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 1 | | |  |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 49,5 | 16,5 | 33 | |  | |  | | | | 2 | |  | | 1 |  | |  | |  | |  | | |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **990** | **429** | **561** | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 495 | 198 |  | | | 297 | | |  | | 2,4,8,9,  11 | | 6 | | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 429 | 198 |  | | | 231 | | |  | | 7,9, 11 | | 8 | | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | 1,5 | | | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 |  | | | 33 | | |  | | 11, 12 | |  | |  |  | |  | |  | |  | | | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1320** | | | | | | | |  | |  | | **5,5** | **6** | | **6** | | **6,5** | | **7,5** | | | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **2920,5** | **1600,5** | **1320** | | | | | | | |  | |  | | **11** | **14** | | **14** | | **15,5** | | **16,5** | | | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | | | | | | **18** | | **6** | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **1105,5** | **330** | **775,5** | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| В.01.ПО.01.  УП.01 | Специальность **3**) | 132 |  |  | | |  | | 132 | | |  | |  | | 0,5 | 0,5 | | 0.5 | | 0,5 | | 1 | | 1 | |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс**4**) | 643,5 | 148,5 | 495 | | |  | |  | | | 4-10 | |  | |  | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | |
| В.03.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 33 |  | 33 | | |  | |  | | |  | |  | | 1 |  | |  | |  | |  | |  | |
| В.04. | Элементарная теория музыки/Постановка голоса, Сольное пение | 297 | 181,5 |  | | |  | | 115,5 | | |  | |  | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 1 | |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | |  |  | **2095,5** | | | | | | | | **31** | | **6** | | **7,5** | **10** | | **10** | | **10,5** | | **12** | | **13,5** | |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | | **4026** | **1939,5** | **2095,5** | | | | | | | |  | |  | | **13** | **16** | | **16** | | **17,5** | | **18,5** | | **18** | |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |  | |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **186** | **-** | **186** | | | | | | | |  | |  | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  | | |  | | 48 | | |  | |  | | 8 | | 8 | 8 | 8 | | 8 | | 8 | | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | | | 20 | |  | | |  | |  | | 2 | | 2 | 4 | 4 | | 4 | | 4 | | |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  |  | | | 14 | |  | | |  | |  | |  | | 2 | 2 | 2 | | 4 | | 4 | | |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | | | 8 | |  | | |  | |  | |  | | 2 | 2 | 2 | |  | | 2 | | |
| К.03.05. | Сводный хор4) |  |  | 48 | | |  | |  | | |  | |  | | 8 | | 8 | 8 | 8 | | 8 | | 8 | | |
| К.03.06. | Оркестр4) |  |  | 48 | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  | 12 | 12 | | 12 | | 12 | | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 1 | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | - | | |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  |  | |  | | 2 | | |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  |  | |  | |  | | |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  |  | |  | |  | | |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  |  | |  | |  | | |
| **Резерв учебного времени7)** | | **6** |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 1 | | | 1 | 1 | 1 | | 1 | | 1 | | |