**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждаю

Директор

Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (подпись)

"27" марта 2013 г.

МП

Срок обучения – 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов   | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям)**2)** | Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|  | **Структура и объем ОП** | **2491-3332,51)** | **1303,5-1567,5** | **1187,5-1765** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **2491** | **1303,5** | **1187,5** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **1584** | **973,5** | **610,5** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 924 | 561 |  |  | 363 | 1,3,5,7 | 2,4,6,8 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 264 | 132 |  | 132 |  | 4,6,8 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 |  |  | 82,5 | 4,6,8,10 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 49,5 | 16,5 | 33 |  |  | 2 |  | 1 |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **759** | **330** | **429** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 412,5 | 165 |  | 247,5 |  | 2,4,8,9 | 6 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 7,9 | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1039,5** |  |  | **5,5** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **2343** | **1303,5** | **1039,5** |  |  | **11** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **18** | **6** |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **907,5** | **297** | **610,5** |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 99 |  |  |  | 99 | 1,3,5,7 | 2,4,6,8 | 0,5 | 0,5 | 0.5 | 0,5 | 1 |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс**4**) | 528 | 132  | 396 |  |  | 4-10 |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.03.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 33 |  | 33 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| В.04. | Элементарная теория музыки/Постановка голоса, Сольное пение | 247,5 | 165 |  |  | 82,5 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  | **1650** | **31** | **6** | **7,5** | **10** | **10** | **10,5** | **12** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | **3250,5** | **1600,5** | **1650** |  |  | **13** | **16** | **16** | **17,5** | **18,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **148** | **-** | **148** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 40 |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 16 |  |  |  | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)  |  |  |  | 10 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 6 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |
| К.03.05. | Сводный хор4) |  |  | 40 |  |  |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр4) |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 4 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2  |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждаю

Директор

Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (подпись)

"27" марта 2013 г.

МП

Срок обучения – 6 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов   | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям)**2)** | Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс | 6-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3106,5-4096,5** | **1600,5-1897,5** | **1506-2199** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |  |
|  | **Обязательная часть** | **3106,5** | **1600,5** | **1506** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **1930,5** | **1171,5** | **759** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 1138,5 | 693 |  |  | 445,5 | 1,3,5,7, 11 | 2,4,6,8 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 396 | 198 |  | 198 |  | 4,6,8,12 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 346,5 | 264 |  |  | 82,5 | 4,6,8,10 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |  |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 49,5 | 16,5 | 33 |  |  | 2 |  | 1 |  |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **990** | **429** | **561** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 495 | 198 |  | 297 |  | 2,4,8,9,11 | 6 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 429 | 198 |  | 231 |  | 7,9, 11 | 8 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03 | Элементарная теория музыки | 66 | 33 |  | 33 |  | 11, 12 |  |  |  |  |  |  | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1320** |  |  | **5,5** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **2920,5** | **1600,5** | **1320** |  |  | **11** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **18** | **6** |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **1105,5** | **330** | **775,5** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 132 |  |  |  | 132 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0.5 | 0,5 | 1 | 1 |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс**4**) | 643,5 | 148,5 | 495 |  |  | 4-10 |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.03.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 33 |  | 33 |  |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| В.04. | Элементарная теория музыки/Постановка голоса, Сольное пение | 297 | 181,5 |  |  | 115,5 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  | **2095,5** | **31** | **6** | **7,5** | **10** | **10** | **10,5** | **12** | **13,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | **4026** | **1939,5** | **2095,5** |  |  | **13** | **16** | **16** | **17,5** | **18,5** | **18** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **186** | **-** | **186** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 48 |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 20 |  |  |  | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)  |  |  |  | 14 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 8 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор4) |  |  | 48 |  |  |  |  | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр4) |  |  | 48 |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 | 12 | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 5 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  | 2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | **6** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |